



EĞİTİM MİSYONU OLAN TEK PROGRAM

KAMPÜS YOLU

Geçtiğimiz yıl TV8 ekranlarında bir eğitim programı başlamıştı. "Kampüs Yolu" adıyla başlayan programı bir eğitim programıydı. Üniversitelere gidiyorlar, tanıtıyorlar diye düşünüyorduk. Fakat programı seyredenler farketmiştir ki diğer eğitim programlarından çok daha farklı konulara değiniyorlardı.

13 devlet üniversitesini dolaştılar. Üniversiteleri gezerek öğrencilerle eğitim üzerine sohbet ettiler. Okulu tanıtırırken özellikle sosyal olaylara dikkat çektiler. Sunucuların sempatik tavırları da ayrı bir tat kattı programa. Eğitim gönüllüsü **Şifo Mehmet** de destek oldu, her üniversiteye beraber gittiler. **Sınav Dergisi ve Stork's**'un sponsorluğunda, gittikleri üniversitelerdeki kaynağa ihtiyaç duyulan öğrenci projelerine toplam 60 bin YTL destek oldular. Bugüne kadar yapılmayan birşeydi bu. Birçok açıdan farklılar. Gençler, genç düşünüyorlar, gençliğin sorunlarına çözüm arıyorlar.

PH Yapım ve İletişim tarafından hazırlanan "Kampüs Yolu" programının ekibiyle konuştuk. İTÜ'ye geldiklerinde tanışmıştık. Sıcacık tavırları, dostcanlılıkları mestetmişti bizi. Üstelik geldiklerinde destek olacakları proje olarak, geçtiğimiz yıl başlattığımız ve Türkiye'de ilk olan "**Gazete Arabası Projesi**"ni seçmişlerdi.

Gümüşsuyu'ndaki samimi ofislerinde, program sunucuları **Özge Özgen ve Ozan Konak**'la **Kampüs Yolu, üniversite ve gençlik** üzerine konuştuk.



Nasıl başladınız bu programa? Program kurgusunu nasıl yaptınız?

Ozan Konak: PH Yapım ve İletişim'in sahiplerinden bir tanesi yıllarca eğitim sektöründe çalışmış. Hep böyle bir hayali vardı. Birlikte oturup şekillendirdik. Daha sonra sponsorluk arayışına başladık. Birçok kanalla görüştük ve TV8'i, hedef kitlemize çok uygun olduğu için tercih ettik. Projeyi duyunca çok heyecanlandılar. Sponsorumuzu temsilen de Şifo Mehmet bize dahil oldu.

Programa başlarken korktuğunuz, "acaba başarız olur muyuz?" dediğiniz durumlar oldu mu?

Özen Özgen: Bir yapım şirketi eğitimle ilgili program yapacağı zaman çok düşündür. Çünkü yapım şirketi ticari yönden de bakar işe. Ama bu o şekilde yapılan bir iş değil. Tamamıyla Türkiye'de bir eğitim programına ihtiyaç olduğu için böyle bir ilki yapalım diye kalkıştık. Biz biliyorduk bundan bir kazancımız olmayacağını. Olmasın da dedik. Sadece bir ilk yapılınsın, bunun devamı gelsin diye düşündük. Bizim hedefimiz buydu ve hedefimize ulaştık. Ancak başka bir yapım şirketi olsaydı kaygıları fazla olabilirdi ve böyle bir projenin altına elini koymayabilirdi.

Eğitime bakışınız nedir? Türkiye'deki eğitim sisteminin nerede görüyorsunuz?

O. K. : Eğitime büyük önem veriyoruz. Bunu severek yaptık. Birçok şeyden ödün vererek bu işe giriştik. Ama eğitim çok önemli. Benim korkum vardı, arkamızdan çok kötü bir gençlik geliyor diye. Fakat üniversiteleri gezdiğimizde bu korkumun yersiz olduğunu gördüm. Çok iyi beyinler yetişiyor. Aile baskısıyla da karşılaşılıyor bir çoğu. Aileler popüler üniversiteleri ve bölümlere yönlendiriyor öğrencileri, ilgilerine göre değil.

Ö. Ö. : Biz de üniversite sınavına hazırlanırken, tercih yaparken çok zorluk çektik. Bu zorlukların başında da okulları tanımıyor olmamız geliyordu. Okulları teker teker dolaşmamız, konuşmamız, görmemiz gerekiyordu. Bu yüzden de Kampüs Yolu'nun bu zorlukta bir ışık açtığını düşünüyorum. En önemlilerinden biri de biz okullarda, öğrencilerin neden o okulları seçtiklerini sorduk. Bunu yapmamızdaki amaç da şuydu: Acaba eğitim sistemi ile ilgili gerçekten ciddi bir problem var mı? Öğrencilerin çoğu "çünkü puanım buraya yetti" diyor. Birçok öğrencinin bölüm değil, okul tercih ettiğini gördük. Ailenin etkisi büyük. Özellikle sınav sisteminin kesinlikle kalkması gerektiğini düşünüyoruz. Benim hiç anlamadığım şeylerden biri de Amerikan özentiliği. Onların markaları, yaşam şekilleri, konuşma şekilleri gençlerimize bulaşıyor.

Biz hep böyle insanlarla karşılaşacağımızı düşündük ama üniversitedekilerin çoğu aklı başında çocuklardı.

Beklentilerinizle gördükleriniz farklıydı. Peki sizi en çok şaşırtan neler oldu? Mesela İstanbul'daki bir üniversiteyle Akdeniz'deki arasında uçuk farklarla karşılaştınız mı?

Ö. Ö. : Bence eğitim sistemi olarak hiç fark yok. Anadolu'daki üniversitelerde yaptığımız röportajlarda, öğrencilerden sıkça şunları duyduk: "insanlar isme takılıyor, oysa ki bu okul onlardan çok daha iyi." Küçük beldelerde yaşayan çocuklar üniversitede büyük şehride olmanın daha avantajlı olduğunu düşünüyorlar ama alakası yok. Eskişehir Anadolu Üniversitesi'nde ağızımız açık kaldı.

Peki üniversitelerin olanakları ile ilgili ne düşünüyorsunuz?

Ö. Ö. : Mesela Anadolu Üniversitesi'nin İletişim Fakültesi'nin iyi olduğunu biliyorduk giderken ama bu kadar imkan sunulduğunu tahmin bile edemedik.

Ö. K. : Her girdiğimiz yerde gerçekten ağızımız açık kaldı. Mezunlar hakikaten işsiz kalmıyorlar. Pratik olarak üst düzeyde eğitim veriyorlar.

Ö. Ö. : Rektörün söylediği birşey vardı, "bu okuldan mezun olanlar buradan ayrılamazlar" diye. Gerçekten de mezunlar okullarında kalıyor genelde. Hem araştırmalarını yapıyorlar, hem çalışıyorlar, hem okuyorlar. Samsun 19 Mayıs Üniversitesi'nin Tıp Fakültesi de çok iyi. Çok iyi olanaklar var orada da. Hikayelerle eğitim veriyorlar. Anlatılan bir hikayeye göre hastaya tanı koymaya çalışıyorlar.

Sizce üniversiteler "iş ve işçi Bulma Kurumu" olarak mı düşünülmeli? Üniversiteyi nasıl değerlendirmeli?

Ö. Ö. : Bizim programın da yaptığı hem sosyal hem akademik açıdan okulu anlatmak. Bazı aileler sosyalliğe bakmaz, okulun popülerliğine bakar. Bazı aileler de sadece sosyalliğe önem veriyor. Bugüne kadar gezdiğimiz bütün üniversitelerde öğrenciler gayet sosyaldi. O açıdan üniversiteler atağa geçmiş. Bir çok kulüp var her üniversitede, çokça etkinliğe katıldık. Sosyallik olmadan iş yaşamında da başarılı olunamaz bence. Bu yüzden programda buna da çok önem verdik, teşvik etmeye gayret ettik.

Sosyal yaşam üniversitelerin vazgeçilmez parçası olmalı yani?

Ö. Ö. : Kesinlikle öyle olmalı. Çünkü farklı pencerelerden bakmayı sağlıyor sosyal yaşam. Ve bana göre sosyal öğrenciler iş yaşamında daha çok başarılı olacaklar.



Mesela çıkarttığınız gazete. Çok ciddi bir şey yapıyorsunuz. Bir taraftan sponsor arıyorsunuz, bir taraftan dizaynını yapıyorsunuz falan... Okullara bütçe verilmeli bu tür çalışmalar için.

O. K. : Aynı zamanda derslerden bazen uzaklaşıp daha iyi verim alabilmek için de gerekli. Sürekli ders çalışmak olmaz.

Tekrar programa dönersek, belki de ilk kez yapılan, öğrenci projelerine destek verilmesi konusu var. Gittiğiniz her üniversitede ihtiyacı olan kulüplere, belirli oranlarda maddi destek sağladınız. Bu önemli birşey. Türk öğrencisinin proje üretme kapasiteleri bence çok yüksek. Yeterli destek bulabilsinler. Bu destek arayışında ilk adım attığınız son derece anlamlı. Yapılan her proje başka projelerin oluşması için etkin bir kıvılcım yaratıyor. Bu açıdan programınızın çok önemli bir sosyal sorumluluğu yerine getirdiğini düşünüyorum. Programı yapmaya başladığınızda, genel olarak ilk tepkiler neydi?



Ö. Ö. : Açıkçası olumsuz tepkiler almadık. Eğitim programları birçok kanallarda da yapılıyor. Ama bizim farkımız misyonumuzun olmasıydı. Biz o öğrencilerin yanında birilerinin olduğunu hissettirmek için oradaydık ve üniversite hayatının ne kadar önemli olduğunu anlatmak ve ÖSS sınavına giren arkadaşların sıkıntılına bir nebze de

olsa katkı sağlamaya çalıştık. Formatı da oturttuk. Kafamızda kurgusunu da yaptık. Eğitim programı yaptık ama, düşünüyorum, gençler bunu nasıl daha benimseyebilirler? Özen'le Ozan gibi iki karakter oluşturuldu. Özen daha çalışkan, daha atik bir karakter oldu, Ozan daha üşengeç, geç kalan bir karakter...

Bunlar kurgu muydu?

Ö. Ö. : Tabii ki ama normalde de böyle. Doğaçlama yapıyoruz. Benzer karakterler olmasaydı yapamazdık bunu da. Özen fakülteye girdiğinde daha farklı konulara ilgiyi yönlendiriyor, Ozan daha başka konuya. Okuldan bir öğrenci gibiydik. Kameralar olmadığına öğrenci zannediyorlar bizi.

Bence çok başarılı oldu. Düşünüyorum da araba dağıtan, ev dağıtan programlar var. Keşke bu programlar eğitime de destek olsa. Ama sizin attığınız ilk adımın daha da genişleyeceğini düşünüyorum.

O. K. : Gerçekten bir cesaret örneği aslında. Yüzümüz de kara çıkmadı. Hem şık bir program oldu, hem de hedef kitleye ulaşabildik.

Ö. Ö. : Ülkemizde herkes ahkam keser, eğitim nereye gidiyor, müzik nereye gidiyor falan. Ama ne yazık ki iyi eğitim programı yapan insanların arkasında duran da yok. Ancak ekip buna inanacak, idealist olacak... Biz öyle bir ekiptik.

Peki ileriye dönük projeleriniz var mı bu konuyla ilgili?

Ö. Ö. : Kampüs Yolu devam edecek. Onun dışında PH Yapım ve İletişim'in projelendirdiği işler var, onlar üzerine çalışıyoruz.

Program size ne kattı?

Ö. Ö. : Çok heyecanlandık. Farklı bir bakış açısı kattı. En önemlisi bu bence. İl il dolaştık. Büyük ilgiyle karşılandık. Bir de Türk insanının, farklı takımlardan olan insanların Şifo Mehmet'i bu kadar sevdiğini düşünemezdim. Çok büyük bir ilgi vardı Mehmet Bey'e de. Eğitim gönüllümüz, yardım meleğimiz Şifo Mehmet. Jubilesinden kalan paranın tamamını Eğitim Gönüllüleri'ne bağışlayan tek sporçudur Şifo Mehmet. Bu açıdan aramızda olması ayrıca bir gurur bizim için. PH Yapım ve İletişim olarak bu işe imza atmaktan, böyle bir ekleple çalışmaktan çok gururluyum...

O. K. : O kadar üniversiteyi tanıdıktan, insanlara "Bakın burada neler var." Dedikten sonra yaptığınız işin önemini anlıyorsunuz. Ben de acayip gurur duyuyorum bununla.

Söyleşi **Fatih Avcı,**
Söyleşi Fotoğrafları **Ufuk Sevim**



Kampüs Yolu ekibi ve Şifo Mehmet, İTÜ gezisinde gazetemizin başlatmış olduğu "Gazete Arabası Projesi"ne ilk desteği verdi



Kampüs Yolu ekibi, İTÜ Gölet Yurtları'ndaki çekimde...

Mehmet Özdilek (Şifo Mehmet):

"Ayakta kaldığım sürece eğitime destek olacağım"

Kampüs Yolu'ndaki maceranızı nasıl özetlersiniz?

Harikaydı bana göre. Ben şunu söyleyeyim, Türkiye'de 12 üniversiteye gittik. Daha önce de çok kez Anadolu'ya gittim meslek gereği. Bu sefer gittiğimde hem kenti gezdik, hem üniversiteleri gezdik, bana çok katkısı oldu. Bundan önce fazla bilgim yoktu açıkçası. Bu programın amacı da oydu zaten. Üniversiteye hazırlanan gençlere fikir vermek. Üniversite tercihlerinde alternatifler sunmak. Bu açıdan bu program başarılı oldu diye düşünüyorum.



Sizin eğitime verdiğiniz destekleri biliyoruz. Eğitime ilginiz neden? Eğitime bakış açınız nedir?

Türkiye'deki eğitimle ilgili bütün bireylerin bir fikri var. Ortak fikir de eğitimde eksiklik olduğu. Eğitimle ilgili verdiğimiz kararların ana temeli de lise yıllarıma dayanıyor. Lisede tercih yapmam gerekiyordu, ya futbol ya üniversite. Futbolu tercih ettim ama üniversite içimde ukte olarak kaldı. Dolayısıyla daha sonraki yaşamımda, belki de mevkimden dolayı birşeyler yapmak gerektiğine inandım. Profesyonel yaşamımda maddi ve manevi birçok eğitim projesinin içinde oldum. Eğitim Gönüllüleri ile ortaklaşa bir Jubile projesi de büyük bir eğitim projesiydi ve Türkiye'de ses getirdiğine inanıyorum. Dolayısıyla bu misyon bizle bütünleşti. Bu bütünleşme de ben ayakta olduğum sürece devam edecek. Bu proje tabii Eğitim Gönüllüleri'nden daha farklı, üniversite gençliğine hitap ediyor.

Peki beklentiniz dışında bir olay gerçekleşti mi? Şöyle olmalı dedığınız bir durum oldu mu?

Üniversite eğitimi ile ilgili hemfikir olunan konular var. Bence büyük kuruluşların gençlerin ortaya koyduğu projelerde daha aktif rol alması gerekiyor. Proje yapan öğrencilerin ortak sıkıntısı buydu. Bir de eğitim konusu bir seferberliktir. Üç beş kişinin değil, herkesin sahip çıkması gereken bir konudur.

Yönetmen Hülya Sepken:

"İlkokullar için yeni projelerimiz var"

Eğitime büyük önem veriyoruz. İlkokullarla ilgili projelerimiz de var. Bu konuda üniversite öğrencileri arasında bir koordinasyon oluşturmayı planlıyoruz. Kitap toplama kampanyası olabilir. Bilgisayar kampanyası olabilir vs. Üniversite öğrencilerini bu eğitim projelerine sokmayı planlıyoruz. Biz, PH Yapım ve İletişim olarak, hiçbir gelirimizin olmadığı ve olamayacağı eğitim konusunda ısrar edeceğiz. Batsak da devam edeceğiz. İnşallah ileride daha başka projelerde buluşabiliriz sizinle de.



İletişim Koordinatörü Sevilay Kunt:

"Hala arayıp okullara çağırıyorlar"

Üniversitelerden güzel tepkiler aldık. Hala arayıp üniversitelere çağırıyorlar. Çok güzel iş yaptığımızı düşünüyorum ve çok mutluyum. Eğitim çok önemli ve çok hassas bir konu. Keşke daha çok kanal buna destek olabilse. Devlet üniversitelere gidiyoruz, destek oluyoruz. Ama basın yayından da tanıtımla ilgili önemli destek aldık. Yerel gazeteler çok ilgi gösterdiler.

